

STADTCASINO BASEL

Communiqué de presse du 17 juin 2020

LE STADTCASINO DE BÂLE BRILLE D'UNE NOUVELLE SPLENDEUR PÉRIODE DE BLOCAGE 17.6.20, 12 HEURES

Il y a exactement sept ans, le 17 juin 2013, la Casino-Gesellschaft Basel a présenté l'étude de projet "Expansion du Stadtcasino Basel" en collaboration avec Herzog & de Meuron. Après quatre ans de construction et de rénovation, les mêmes protagonistes présentent aujourd'hui la salle de concert, qui brille désormais d'une nouvelle splendeur.

Dans le passé, le Stadtcasino Basel a déjà connu plusieurs nouvelles constructions, transformations et extensions. Cependant, ces extensions se sont avérées inadéquates et ont été remplacées par une extension généreuse. Le magnifique bâtiment n'a donc pas seulement été rafraîchi derrière sa façade néo-baroque. Ce dernier est lui-même devenu une partie d'un coup architectural en étant préservé et reconstruit en même temps. Le Stadtcasino de Bâle a également été découplé du bâtiment principal. Grâce à la Konzertgasse nouvellement créée, elle fait désormais face à l'ancien mile culturel du Steinenberg et à la Barfüsserplatz. Il se dresse maintenant avec confiance sur la place et apparaît à côté de la puissante église Barfüsser comme un bâtiment équivalent.

Plus d'espace, plus de confort

Prudemment agrandi de l'extérieur et presque simplement, le Stadtcasino Basel réserve quelques surprises à l'intérieur. Herzog & de Meuron ont réussi à combiner des éléments néo-baroques, classicistes et contemporains pour créer un nouveau type d'architecture.

En plus des points forts architecturaux, le public et les artistes peuvent profiter de plus d'espace et de confort. Des foyers accueillants, des escaliers opulents et un nouveau système de ventilation rendent le séjour aussi impressionnant qu'agréable.

Le Musiksaal reste le cœur du bâtiment

Le Musiksaal et le Hans Huber-Saal, deux bâtiments classés, ont été rénovés avec beaucoup de soin en consultation avec la Société de préservation historique. Par exemple, le Musiksaal a été restauré dans son état optique de 1905. Le Musiksaal du Stadtcasino Basel est l'une des plus anciennes et des plus importantes salles de concert au monde. Grâce à son acoustique incomparable, il occupe l'une des premières places dans le monde. Pour que cela reste ainsi, la Casino-Gesellschaft Basel a engagé des spécialistes de l'acoustique des salles de Munich pour accompagner la reconstruction.

Tout en préservant et en entretenant acoustiquement le tissu historique du bâtiment, le Musiksaal a reçu, entre autres, un nouveau plancher flottant en bois avec un système d'alimentation en air intégré, ainsi qu'un nouveau podium. Les fenêtres historiques ont été découvertes et les sièges de la salle ont été renouvelés. Les tests effectués jusqu'à présent ont montré que l'excellente qualité acoustique de la salle de musique a été maintenue. Le son de la salle et les autres critères acoustiques de la salle répondent aux exigences musicales les plus élevées.

Fierté et anticipation

La Casino-Gesellschaft Basel est fière du nouveau Stadtcasino Basel, qui a été agrandi. Bâle disposera à nouveau d'une salle de concert qui, grâce à l'architecture exceptionnelle de Herzog & de Meuron, développera un rayonnement et une attraction particuliers. L'anticipation de la prochaine saison de concerts 2020/21 est grande, malgré les restrictions imposées par Corona.

Informations complémentaires

Christoph Gloor

Président de la Casino-Kommission

christoph-gloor@bluewin.ch

079 358 24 44

stadtcasino-basel.ch

Stadtcasino Basel

Le propriétaire et l'association de soutien est la Casino-Gesellschaft Basel, une association à but non lucratif fondée en 1824. Son but est de servir les efforts culturels et, en particulier, les efforts musicaux à Bâle avec les moyens dont elle dispose. Avec le Stadtcasino Basel, il propose des salles et d'autres services aux conditions les plus favorables possibles afin d'offrir aux artistes et aux organisateurs d'événements une plate-forme abordable pour leur travail.